

Икт технологии при создании Музыкально- дидактических игр

**Музыкальный руководитель
ГБДОУ Детский сад №3
Тюнева О.В.**

- **Игра является основным видом деятельности для дошкольника. Основное место в развитии и образовательной деятельности детей в ДООУ занимают дидактические игры.**

Обязательными структурными элементами дидактической игры являются: обучающая задача, сюжет, игровые действия и правила.

В музыкальной деятельности Д О У широко используются дидактические игры с использованием ИКТ.

- **Использование ИКТ открывает новые возможности проведения музыкально-дидактических игр с детьми.**

Внедрение ИКТ в музыкально-образовательный процесс детского сада имеет много преимуществ, на которых следует остановиться:

- расширение использования электронных средств обучения; так как они передают информацию быстрее, чем при использовании традиционных средств;
- увеличение восприятие материала за счет увеличения количества иллюстративного материала.
- выполняют совместную работу детей во взаимодействии.
- обеспечивают наглядность, которая способствует лучшему запоминанию материала, учитывая наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста.
- да е т возможность использования графической, текстовой, аудиовизуальной информации.
- с помощью компьютера можно смоделировать такие жизненные ситуации, которые сложно показать в повседневной жизни (*звуки животных, природы*)
- позволяет экономить время за счет высокой скорости обновления дидактического материала.
- способствует компактному хранению больших объемов информации в текстовой и образной форме

- **Основное назначение музыкально-дидактических игр :**

- Формировать у детей музыкальные способности,
 - Развивать чувство ритма, звуковысотный тембровый и динамический слух
 - Побуждать к самостоятельным действиям
 - Обогащать детей новыми впечатлениями, развивать в них инициативу, самостоятельность, способность к восприятию, различению основных свойств музыкального звука.
- Педагогическая ценность музыкально-дидактических игр в том, что они открывают перед ребенком путь применения полученных знаний в жизненной практике.**

ВИДЕОКАМЕРА

ВИДЕОМАГНИТОФОН

ИНТЕРАКТИВНАЯ
ДОСКА

ПРОЕКТОР

КОМПЬЮТЕР

Информационно-
коммуникационные
технологии в ДОУ

ТЕЛЕВИЗОР

МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ
УСТАНОВКА

ПРИНТЕР

ФОТОАППАРАТ

СКАНЕР

Виды ИКТ в музыкальной деятельности

- видео-партитуры для оркестра
- визуальные подсказки для маленьких музыкантов при разучивании танцев и песен
- видео-иллюстрации для слушания музыки
- видео-тесты
- конкурсные задания, викторины
- дидактический материал
- и др. мультимедийные материалы



**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ QR-ТЕХНОЛОГИИ
при создании
Музыкально-дидактических игр**



•Удобство и простота QR-технологии позволяют использовать ее в работе музыкального руководителя непосредственно в образовательной деятельности с дошкольниками, при организации их самостоятельной деятельности, а также в оформлении развивающей предметно-пространственной среды групп (музыкальных уголков, гостиных, мини-театров и т.п.).

•Музыкально-дидактические пособия, с «волшебным квадратиком», содержащие дополнительную информацию в виде иллюстраций, мелодий, песенок, звуков музыкальных инструментов, привлекают внимание дошкольников, повышают мотивацию и уровень усвоения информации, позволяют решать задачи воспитания и развития ребёнка посредством музыки и музыкальной деятельности в группе.

•Итак, предлагаю Вашему несколько дидактических игр и пособий, которые могут быть использованы музыкальным руководителем и воспитателем в совместной деятельности с детьми или размещены в развивающей предметно-пространственной среде группы.

Дидактическая игра «Музыкальные инструменты»

Задачи:

- Продолжать развивать интерес к музыке.
- Способствовать запоминанию названий музыкальных инструментов.
- Совершенствовать способность различать звучание различных музыкальных инструментов.
- Способствовать развитию памяти и слуха.

Предварительная работа: знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием. Педагог предлагает рассмотреть музыкальный инструмент, и, отсканировав QR-код, прослушать его звучание.

Варианты игры:

- Отгадать название инструмента по его звучанию.
- Определить по звуку (или по картинке) ударные, клавишные или духовые инструменты.
- Найти «лишний» инструмент среди ударных (или клавишных/духовых) по звучанию (или по картинке).

Дидактическая игра «Музыкальные инструменты»



За обедом суп едят,
К вечеру «заговорают»
Деревянные
девчонки,
Музыкальные
сестренки.
Поиграй и ты
немножко На
красивых ярких...



арфа

- Музыкально-дидактическая игра «Какая нотка спряталась»
- *Задачи:*
 - Продолжать развивать интерес к музыке.
 - Способствовать запоминанию названий нот.
 - Развивать звуковое восприятие и звуковысотный слух.
- *Предварительная работа:* знакомство с названиями нот
- *Содержание игры:*
 - Педагог предлагает ребенку назвать, что нарисовано, и найти в этом слове спрятавшуюся нотку. Например, в слове ДОКТОР спряталась нотка ДО.
 - Затем педагог сканирует QR-код и дает прослушать ребенку звучание ноты.

Бедова Наталья Юрьевна,
муз.руководитель
МБДОУ детский сад 149,
г.Иваново

Бедова Наталья Юрьевна,
муз.руководитель
МБДОУ детский сад 149,
г.Иваново

Музыкально-дидактическая игра «Какая нотка спряталась»



Бедова Наталья Юрьевна,
муз.руководитель
МБДОУ детский сад 149,
г.Иваново

- **Дидактическая игра «Веселые барабанчики»**

- ***Задачи:***

Продолжать развивать интерес к музыке,
Узнавать по ритму знакомую песню, мелодию.
Развивать ритмический слух, слуховую память.

- ***Содержание игры:***

На барабане имеются два QR-кода: первый – с изображением нотки (закодирована мелодия, песня), второй – с изображением барабана (закодирован ритм).

- ***Первый варианты игры:***

Ребенок сканирует QR-код с изображением барабана, прослушивает ритм, пытается определить песню. Для самопроверки сканирует QR-код с изображением нотки, прослушивает мелодию или песню.

- ***Второй варианты игры:***

Сначала отсканировать QR-код с изображением нотки и прослушать песню, простучать ритм мелодии, в качестве самопроверки – прослушать ритм, закодированный вторым QR-кодом.

Дидактическая игра «Веселые барабанчики»



ИГРА ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЗВУКОВОСОТНОГО СЛУХА И ЗАКРЕПЛЕНИЯ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА

ЧУДЕСНЫЙ МЕШОЧЕК

ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ. Небольшой мешочек, красиво оформленный аппликацией. В нем игрушки или карточки из лэпбука: мишка, заяц, птичка, кошка, петушок.

Ход игры. Участвует вся группа. «Дети, — говорит педагог, — к нам на занятие пришли гости. Но где же они спрятались? Может быть, здесь? (Показывает мешочек.) Сейчас мы послушаем музыку и узнаем, кто там». Музыкальный руководитель проигрывает мелодии знакомых детям произведений: «Петушок» — русская народная мелодия, «Серенькая кошечка» В. Витлина, «Воробушки» М. Красева, «Медведь» В. Ребикова, «Два веселых гуся», Жил был у бабушки Серенький козлик и др. Дети узнают музыку, кто-либо из них достает из мешочка соответствующую игрушку и показывает всем.



КАРТОТЕКА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИГР

Младший дошкольный возраст



Володимир
Красова



Ермолов
P



Алексей



Мирошл у Баджа
ее куку



Серхиоа
Камека



ИГРЫ НА РАЗЛИЧИЕ ТЕМБРОВОЙ ОКРАСКИ

Подумай и отгадай

Ход игры: На доску выставляют картинки с изображением зайца, птицы, медведя. М.Р. предлагает детям послушать знакомые пьесы и отгадать, чья музыка звучит. Детям раздают карточки, они слушают пьесу и поднимают нужную картинку. «Медведь» В.Ребикова, «Птичка» М.Красева, «Зайчик» М.Старокадамского.

Игровой материал: Карточки по числу участников с изображением зайца, медведя, птички.



КАРТОТЕКА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИГР
СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ



ИГРЫ НА РАЗЛИЧИЕ ТЕМБРОВОЙ ОКРАСКИ

ВОЛШЕБНАЯ ПОСЫЛКА

Ход игры: Воспитатель говорит детям, что в детский сад пришла посылка, и не простая – волшебная. «Отгадайте, что в ней, и тогда она будет ваша». За ширмой воспитатель поочередно играет на каком-либо инструменте. Если дети правильно отгадали название инструмента, взятого из посылки, педагог передаёт его им. Закончить игру можно «Оркес-тром».

Игровой материал: Большая коробка-посылка, металлофон, бубен, барабан, ложки, бубенчики, небольшая ширма.



КАРТОТЕКА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИГР
СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Дополнительные инструменты симфонического оркестра
орган фортепиано арфа



Поэмы



Музыка - Горы

Медные духовые инструменты
валторна туба труба тромбон



Сверьель



Салсофои

Ударные музыкальные инструменты с неопределённой высотой звучания



тамтам треугольник кастаньеты тарелки



Маракасви



Мешамафои

Деревянные духовые инструменты
флейта гобой кларнет фагот саксофон



Арфа



Скипиаса

Струнные смычковые музыкальные инструменты



ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЧУВСТВА РИТМА

Что делают дети?

Игровой материал. Карточки (по числу играющих), на одной половине которых изображены дети (они поют, маршируют, спят), вторая половина пустая; фишки (рис. 12).

Ход игры. Детям раздают по одной карточке. Педагог исполняет знакомые музыкальные произведения (можно в грамзаписи): «Колыбельную» А. Гречанинова, «Баю-бай» В. Витлина, «Марш» Э. Парлова, любую песню (которую знают и поют дети). Тот, кто узнал музыкальное произведение, закрывает фишкой пустую половину карты.

Игра сначала проводится на занятии, а затем в свободное от занятий время.



КАРТОТЕКА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИГР
Младший дошкольный возраст



Акмолеске



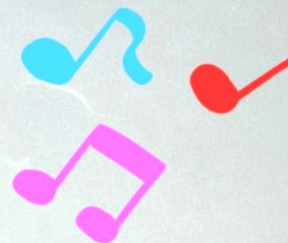
Мажар Ж.Мажарова



Кашебердина
Теракенов



Гүлели



Миллерина



Бакирмо



Бакирмо



Миллерина

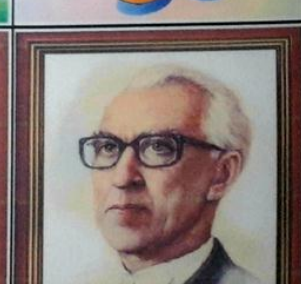
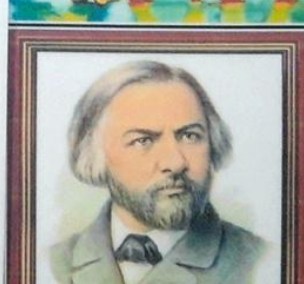
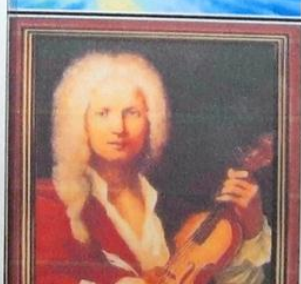
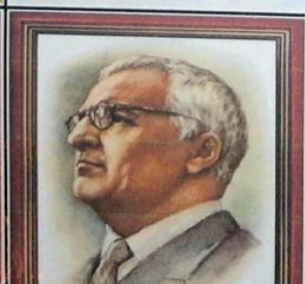
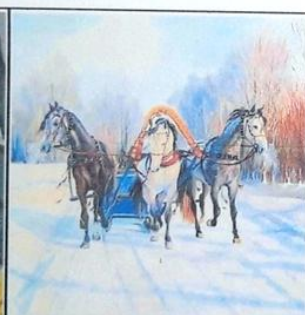




Михаил Горький



Григорий Перов



Использование QR-технологии способствует решению тех педагогических задач, которые часто сложно, а порой и невозможно решить традиционными способами,

Область же применения данной технологии не ограничена

Спасибо за внимание